



GLOW-TANSSIKILPAILUN SÄÄNNÖT

päivitetty 7.1.2020

Kilpailun historia ja arvopohja GLOW-tanssikilpailu seuraa edeltäjänsä Helmi-tanssikilpailun jalanjälkiä lukuvuodesta 2017-2018 alkaen entistä säihkyvämpänä ja monipuolisempana! Tavoitteena tarjota tanssiharrastajille hyväntahtoinen tanssikilpailu, josta saa motivoivaa palautetta ja kannustusta tuleville tanssikausille. Kilpailuun voi ilmoittautua mukaan itsenäisenä kilpailijana tai edustaen tiettyä taustayhteisöä, kuten omaa tanssikouluun.

Tanssilajit:
Showtanssi
Urban
Baletti

Ikäryhmät:
Lapset 6-9v
Juniorit 10-12v
Nuoret 13-15v
Aikuiset 16-25v
Aikuiset 2 (26v+)

Kilpasarjat:
solo
duo/trio
pienryhmä
iso ryhmä

Glow-tanssikilpailu la-su 21.-22.3.2020

PAIKKANA: HELSINKI, SYK, Isonnevantie 8.

Lauantai 21.3. Duot/triot & pienryhmät kaikissa tanssilajeissa ja ikäryhmissä.

Sunnuntai 22.3. Soolot & Isot ryhmät kaikissa tanssilajeissa ja ikäryhmissä.

GLOW-tanssikilpailussa halutaan tarjota positiivinen kilpailukokemus kaikille ja tapahtumapäivänä korostetaankin hyvää henkeä kanssakilpailijoiden kesken. Teoskohtaisen kirjallisen palautteen ja kannustuksen kautta halutaan antaa kaikille kilpailijoille eväitä tulevaa varten. Jokainen kilpaileva teos saa kultakin tuomarilta tiiviit kirjalliset kommentit kilpailupäivän päätteeksi.

Koreografia, esteettiset valinnat ja teoksen sanoma

Yhteisenä perustähtäimenä osallistujilla GLOWssa on tanssilajista riippumatta esiintymiselämys, jossa eri osa-alueet: liike, tunnetilat, tarina, puvut ja koreografian toteutus tukevat toisiaan, luoden ikimuistaisen elämyksen niin tanssijoille, tuomaristolle kuin katsojillekin.

Showtanssi kilpakategorioissa koreografioiden tulee edustaa lavaesiintymiseen tähtäävää showtanssigenreä, showtanssin monipuolista kirjoa: Koreografiat saavat sisältää vaikutteita seuraavista, joita ovat esimerkiksi jazz, nykytanssi, klassinen baletti, karakteritanssit, kansantanssit, vakiotanssit, mutta koreografiat eivät saa edustaa vain yhtä tiettyä yllä listattua lajia. Tanssijoiden jalkineita ei olla rajattu.

Urban kilpakategorioissa koreografioiden tulee edustaa kaduilta lähtöisin olevaa tanssigenreä, street-tanssin monipuolista kirjoa: Koreografiat saavat sisältää vaikutteita seuraavista lajeista: hiphop, breakdance, popping, locking, reggaeton, dancehall ym. mutta koreografioiden ei tule edustaa pelkästään yhtä tiettyä esim. yllä listattua lajia. Tanssijoiden jalkineita ei olla rajattu.

Baletti kilpakategorioissa koreografioiden tulee edustaa balettia. Koreografia voi olla perinteistä klassisen baletin repertuaaria tai uutta koreografioitua materiaalia, myös neoklassiset teokset saavat myös kilpailla baletin kilpakategorioissa, kunhan koreografia on tunnistettava selvästi baletiksi. Tanssijoiden jalkineita ei olla rajattu.

Esteettisissä valinnoissa (puvut, ehostus, mahdolliset lavasteet, rekvisiitta ym.) tulee huomioida tanssijoiden ikätaso ja hyvä maku. Intiimialueet tulee pysyä peitettyinä. Mahdollisten tanssikenkien pohjat tulee olla tanssimattoa varten puhtaat ja roskattomat.

Esityksissä saa käyttää rekvisiittaa ja lavasteita, jotka tanssijat itse tuovat ja vievät pois esityksen yhteydessä. Huom. lavasteet ja rekvisiitat tulee kuljettaa tanssijoiden toimesta lava-alueelta, eli niitä ei saa varastoida kulissiverhoihin ennen oman teoksen lava-aikaa, eikä niitä saa jättää kulissiverhoihin oman teoksen jälkeen.

Teoksen sanoman tulee olla esiintyvien tanssijoiden ikäkaudelle sopivaa ja esiintyvien tanssijoiden omaan kokemusmaailmaan liittyvää.

Vanhempien tanssijoiden koreografioiden tulee ottaa huomioon mahdolliset nuoremmat tanssikiilpailijat ja katsojat katsomossa ja näin ollen esimerkillisyys ja esikuvamaisuus teoksen sanoman valinnoissa nähdään hyvänä. Glow-tanssikiilpailu on koko perheen tapahtuma.

Musiikki (lue tämä erityisen huolellisesti!)

Kilpailumusiikit tulee hankkia laillisesta lähteestä ja toimittaa sähköpostitse musiikit.glowtanssikiilpailu@gmail.com.

Musiikkitiedostot (mp3 tai WAV) tulee toimittaa su 27.2.2020 mennessä sähköpostitse oikein nimettyinä ja oikeassa tiedostomuodossa.

Myöhästyneistä musiikeista peritään myöhästymismaksu 40€, johon lisätään vielä laskutuslisä 10€.

Musiikit tulee lähettää valmiiksi leikattuina ja miksattuina mp3 -tai wav-muodossa.

Musiikkiedosto tulee nimetä seuraavasti: **laji ikäryhmä kilpasarja teoksen nimi ryhmän nimi tanssikoulu/itsenäinen kilpailija (esim. Showtanssi Juniorit iso ryhmä Lets dance! EDU Lumo Tanssipiste Loiste).**

Väärin nimetyistä musiikkiedostoista peritään myöhästymismaksu 40€ johon lisätään vielä laskutuslisä 10€.

“Jennan soolo” tai esim. pelkällä teosnimellä ”Crossroads”-tyyppisesti nimetyt musiikkiedostot ovat järjestäjille erittäin epäselviä, aiheuttavat paljon lisätyötä, ja saattavat mennä sekaisin keskenään esim. samannimisten teosten kanssa.

Sääntöjemme mukaan nimetyillä musiikkiedostoilla pyrimme välttymään musiikkisekaannuksilta ja takaamaan näin kaikille osapuolille mahdollisimman rauhallinen kilpailupäivä. Musiikissa tulee muiden esteettisten valintojen mukaan noudattaa hyvää makua, huomioiden itse tanssijoiden ikäryhmä sekä konteksti, jossa teos esitetään. Erityisesti huomiota pyydämme kiinnittämään laulettuun musiikin sanoituksiin ja sanomaan.

Musiikkien sallitut pituudet:

Soolojen musiikin maksimipituus on 2min 15s

Duojen ja triojen musiikin maksimipituus on 2min 15 s

Pienryhmien musiikin maksimipituus on 3min

Isojen ryhmien musiikin maksimipituus on 4min

Minimipituuksia ei ole.

Musiikin pituus on myös koreografian pituus. Mikäli koreografia alkaa hiljaisuudesta, on hiljaisuus oltava äänitettynä musiikkiraidalle.

Huom! MasterGlow-kilpasarjoihin ei tarvitse lähettää musiikkia.

GLOW ikäryhmät

Lapset 6-9-vuotiaat

Juniorit 10-12-vuotiaat

Nuoret 13-15-vuotiaat

Aikuiset 16-25-vuotiaat nuoret aikuiset

Aikuiset 2 Yli 26-vuotiaat aikuiset (ei yläikärajaa)

Ryhmäsarjoissa esiintyvistä tanssijoista vähintään $\frac{3}{4}$ tulee olla ilmoitetun ikäsarjan ikäisiä kilpailupäivänä. $\frac{1}{4}$ esiintyvistä tanssijoista sallitaan olevan joko nuorempia tai vanhempia kilpailupäivänä. Huom. Mikäli ryhmän tanssijat eivät istu $\frac{3}{4}$ -ikäryhmäsäännön puitteeseen, voi tässä tapauksessa kilpailuun osallistua vanhemman ikäryhmän kilpasarjaan.

Alla esimerkki:

”ryhmä olisi osallistumassa Glowhun showtanssin isoihin ryhmiin, mutta ryhmästä 10 tanssijaa on kilpailupäivänä 11- 12-vuotiaita ja 10 tanssijaa jo 13-14-vuotiaita, mitä teemme?”

^Tässä tapauksessa ryhmä saa ilmoittautua sääntöjen mukaan Nuorten ikäryhmään (13-15v), sillä enemmän kuin $\frac{1}{4}$ tanssijoista ovat yli-ikäisiä, tässä tapauksessa junioreiden (10-12v) ikäryhmään. Mikäli enemmän kuin $\frac{1}{4}$ ryhmän tanssijoista ovat yli-ikäisiä ikäryhmään, ilmoitaudutaan tällöin vanhempaan ikäryhmään. Ryhmäsarjoissa nuorempia tanssijoita saa olla enemmän kuin $\frac{1}{4}$ tanssijoiden kokonaismäärästä, mutta tämä ei ole sallittua toisin päin.

Soolo ja duo/trio-sarjoissa kaikkien tanssijoiden tulee olla ilmoitetun ikäsarjan ikäisiä kilpailupäivänä, mutta mikäli tanssijat ovat eri-ikäisiä, kilpaillaan tällöin vanhimman tanssijan mukaisessa ikäryhmässä.

GLOW kilpasarjat

Soolo

Soolo-sarjassa tanssijoita on yksi ja tanssijan tulee kilpailla oman ikäryhmänsä sarjassa.

Duo/Trio

Duo/Trio-sarjassa tanssijoita on 2 tai 3. Kaikkien tanssijoiden tulee olla kilpailtavan ikäryhmän ikäisiä. Mikäli tanssijat ovat eri-ikäisiä, niin kilpaillaan vanhimman tanssijan edustamassa ikäryhmässä.

Pienryhmä

Pienryhmässä saa olla lavalla 4-9 tanssijaa. Pienryhmän tanssijoista $\frac{3}{4}$ tulee olla kilpailtavan ikäryhmän ikäisiä tanssijoita. $\frac{1}{4}$ esiintyvistä tanssijoista sallitaan olevan joko nuorempia tai vanhempia.

Iso ryhmä

Isossa ryhmässä tanssijoita tulee olla 10 tai enemmän, maksimimäärää ei ole rajoitettu. Huom. lavan koko on 10.3. käytävässä isojen ja pienryhmien kilpailussa SYK:ssä L 12,2m x S 7,7 m. Ison ryhmän tanssijoista $\frac{3}{4}$ tulee olla kilpailtavan ikäryhmän ikäisiä tanssijoita. $\frac{1}{4}$ esiintyvistä tanssijoista sallitaan olevan joko nuorempia tai vanhempia.

Ilmoittautuminen ja osallistumismaksut

Ilmoittautuminen kevään 2020 GLOW-tanssikilpailuihin alkaa ma 27.1.2020 klo 10.00 ja päättyy to 27.2.2020.

Tämän jälkeen jälki-ilmoittautuminen on mahdollista, mikäli kilpasarjoissa on tilaa.

Ota tästä yhteyttä info.glowtanssikilpailu@gmail.com.

Kilpailuun otetaan kilpailijoita mukaan ilmoittautumisjärjestyksessä.

Ilmoittautuminen ja musiikkien lähettäminen tulee tehdä annettujen määräaikojen puitteissa.

Kilpailun ilmoittautumistilannetta päivitetään Glow'n Instagram-tilille @glowtanssikilpailu.

Ilmoittautuminen tapahtuu GLOW -tanssikilpailun nettisivujen kautta.

Ilman maksettua osallistumismaksua, ei kilpailuun voi osallistua.

Isoissa ja pienryhmissä 15€ / tanssija teosta kohden jälki-ilmoittautuminen 20€ / tanssija teosta kohden (huom. ryhmien osallistumismaksujen loppusumma määräytyy kilpailevien tanssijoiden lukumäärän mukaan)

Soolo-osallistumismaksu 35€ / teos jälki-ilmoittautuminen 40€ / teos

Duo/trio-osallistumismaksu 45€ / teos jälki-ilmoittautuminen 50€ / teos

MasterGlow- osallistumismaksu 40€/ tanssija jälki-ilmoittautuminen 45€/ teos

Jälki-ilmoittautumisesta yhteydenotot erikseen sähköpostitse
info.glowtanssikilpailu@gmail.com

Kilpasarja kilpaillaan, mikäli osallistuvia teoksia ilmoittautuu vähintään 4. Mikäli teoksia ilmoittautuu kilpasarjaan vähemmän kuin neljä, on ne mahdollista Glown puolesta yhdistää johonkin toiseen kilpasarjaan. Esim. pienryhmät ja isot ryhmät yhteiseksi ryhmät-kilpasarjaksi.

Osallistumisoikeus

Glow-tanssikilpailuun ovat tervetulleita kaikki teokset ilman rajoitteita esim. aiemmasta kilpailumenestyksestä.

Kilpailupäivän ohjeita vastuuhenkilölle

Saavuttehan ajoissa paikalle! Kilpailupäivänä ilmoittautuminen tulee olla tehtynä viimeistään 60min ennen oman kilpasarjan alkua. Ilmoittautumisen kilpailupäivänä tekee vastuuhenkilö, eivät tanssijat itse. Ota varmuuden vuoksi mukaan muistitikku, joka sisältää kopiot musiikeista. Haluamme tarjota antoisan ja positiivisen kilpailupäivän kaikille, joten toimittehan esimerkillisesti ja hyvää yhteishenkeä vaalien!

Muistattehan noutaa tuomareiden kirjalliset kommentit kilpailupäivän päätteeksi alakerran aulasta. Kirjallisia kommentteja jaetaan palkintojen jakojen jälkeen.

Vastuuhenkilölle lähetetään viimeistään kilpailuviikolla sähköpostitse ohjeet vastuuhenkilölle. Huomaattehan jo ilmoittautumisia tehdessänne, että ilmoitettu vastuuhenkilö on vastuussa tanssijoistaan koko kilpailupäivän ajan.

Tuomarit ja tuomaroinnin perusteet

GLOW-tanssikilpailun tuomaristo koostuu useammasta tanssin ja esittävän taiteen ammattilaisesta, jotka julkaistaan kevään aikana ennen kilpailupäivää. Tuomaristo arvioi teoksia asettamalla teoksia paremmuusjärjestykseen sekä antamalla teoksille kirjallista palautetta.

Arvioinnin osa-alueet:

- tanssitekninen osaaminen - tanssillinen ilmaisu - show-elämys (teoksen teema/sanoma, omaperäisyys, mukaansatempaavuus, katsojan vangitseminen sekä koreografiset oivallukset) - teoksen kokonaisuus ja eheys.

Kaikki osa-alueet vaikuttavat teoksen yhteispistemäärään.

Pisteytys, tulokategoriat ja palkinnot

GLOW-tanssikilpailussa tuomarit arvioivat teoksia asettamalla niitä tulokategorioihin A, B ja C. A-kategoria tarkoittaa parasta ja C-heikointa kolmannesta kyseisen kilpasarjan teoksista. Tulokategoriat ilmaisevat kilpailevien teosten keskinäisiä suhteita kilpasarjan sisällä, ja näin ryhmät voivat saada tietoa, miten eri teokset ovat arvottuneet toisiinsa nähden kilpailussa.

Tuloskategoriat suhteutetaan kilpasarjojen kokoon siten, että jokaiseen tuloskategoriaan tulee noin 1/3 sarjassa kilpailevista teoksista. Mikäli kilpasarjassa kilpailee alle 8 teosta, on tuloskategorioita vain kaksi, A ja B. Tämän lisäksi tuomarit asettavat kaikki A-kategoriaan näkemänsä teokset vielä paremmuusjärjestykseen, joista A1 on korkein. Näistä sijoituksista lasketaan teoksille yhteispisteet. Esim. A1=10p, A2=9p, A3=8p jne. Korkeimmista yhteispisteistä palkitaan kolme parasta, sekä myönnetään mahdollisia kunniakirjoja tuomarien antamilla perusteilla.

Esimerkki tuloskategorioiden määräytymisestä: Alle 8 kilpailevaa teosta: 9 kilpailevaa teosta: 10 kilpailevaa teosta: 11 kilpailevaa teosta: A-kategoriaan 4 teosta A-kategoria 3 teosta A-kategoria 3 teosta A-kategoria 3 teosta B-kategoriaan 4 teosta B-kategoria 3 teosta B-kategoria 3 teosta B-kategoria 4 teosta Ei C-kategoriaa C-kategoria 3 teosta C-kategoria 4 teosta C-kategoria 4 teosta

Erikoistilanteet ja muutokset ilmoittautumisen jälkeen

Loukkaantumistilanteissa ja sairastapauksissa osallistumismaksu on mahdollista saada takaisin lääkärintodistusta vastaan. Mikäli ryhmässä tanssijat vaihtuvat ilmoitetuista tai joku tanssija on estynyt tulemaan, voi ryhmästä vastaava henkilö vaihtaa tilalle toisen tanssijan, kunhan uuden kisakokoonpanon ikäsarja ei muutu.

Sairastapauksista johtuen kilpailussa on mahdollista kilpailla iso ryhmä -sarjassa vielä 8 tanssijan kokoonpanolla sekä pienryhmä - sarjassa on mahdollista kilpailla vielä 3 tanssijan kokoonpanolla. Duo-teoksesta voi toinen esiintyä soolosarjassa, mikäli toinen duosta on estynyt kilpailemasta esim. sairastumisen vuoksi. Sairastapauksissa musiikkeja tai muita teoksen tietoja ei vaihdeta.

Mikäli ilmoittautumisessa on annettu väärää tietoa, voidaan nämä muuttaa ilmoittautumisajan päättymiseen asti. Välttätehän kuitenkin turhien muutosten tekemistä!

Pyydämme huolellisuutta ja tarkkaavaisuutta ilmoittautumislomaketta täyttäessä. Ilmoittautumisajan jälkeen saapuvia muutoksia ei välttämättä voida enää huomioida esim. tuomareiden arviointilomakkeita ja käsiohjelmia varten.

Muuta huomioitavaa

Kilpasarjoja kilpaillaan ristiin, mikä tarkoittaa, että vähintään, joka toinen teos edustaa eri kilpasarjaa. Näin tuomarit saavat aikaa kirjallisen palautteen antamiselle sekä muulle tuomarityölleen. Tämä on hyvä ottaa huomioon, mikäli sama tanssija kilpailee useassa eri kilpasarjassa ja / tai lajissa. Pyydämmekin ilmoittamaan pikimmiten alustavan aikataulun julkaisun jälkeen, mikäli teosten välille jäävä aika näyttää mahdottomalta. Näin ollen voimme koittaa vaihtaa esiintymisjärjestystä kilpasarjan sisällä järkevämmäksi. On kuitenkin hyvä huomioida mahdolliset lyhyetkin puku- ja ehostusvaihdot, mikäli sama tanssija kilpailee useassa teoksessa. Sama tanssija saa olla mukana niin monessa teoksessa kuin itse toivoo, mutta näissä tapauksissa erityisesti on hyvä huomioida mahdollisesti lyhyetkin vaihtoajat teosten välillä.

KILPAILULAVAN KOKO: SYK, HELSINKI S: 7,7m, L: 12,2m.

Kilpailija- ja vastuuhenkilörannekkeet

Kaikki Glow-tanssikilpailun kilpailijat saavat kilpailijارانnekkeet vastuuhenkilöltään, kun tämä on tehnyt ilmoittautumisen kilpailupäivänä paikan päällä. Kilpailijارانnekkeita ei jaeta tanssijoille. Kilpailijارانnekkeella kilpailijat pääsevät liikkumaan kilpailupaikalla sekä pääsevät katsomon puolelle tyhjille paikoille seuraamaan kilpailuja oman kilpailupäivän ajan. Ns. koreografirannekkeita ei jaeta, mutta teosten kilpailuilmottautumisen yhteydessä ilmoitettu vastuuhenkilö saa rannekkeen kilpailupäivänä ilmoittautumisen yhteydessä. Jokaisella teoksella tulee olla vastuuhenkilö, joka vastaa teoksen tanssijoista koko kilpailupäivän ajan. Myös solisteilla tulee olla vastuuhenkilö, joka saa vastuuhenkilörannekkeen ilmoittautumisen yhteydessä.

Ainoina poikkeuksina ovat teokset, jotka koostuvat tanssijoista, jotka ovat vähintään 16-vuotiaita, ja heillä on huoltajansa kirjallinen suostumus olla kilpailupäivänä ilman täysikäistä vastuuhenkilöä. Ota tällöin yhteyttä info.glowtanssikilpailu@gmail.com

Huom. sama vastuuhenkilö voi vastata useammasta teoksesta, mutta on tällöin vastuussa kaikkien teostensa tanssijoista koko kilpailupäivän ajan.

Glow -tanssikilpailu pidättää oikeudet muutoksiin.



Järjestäjänä syksyllä 2019 ja keväällä 2020 Tanssipiste Loiste

TERVETULOA MUKAAN GLOWHUN!